



NORDOST

产品指南



NORDOST

卓越音质的基石

30 多年前，Nordost 独具创新，推出音箱扁平线材，首次进入 HiFi 音响领域，自此便一直处于技术前沿，助力音响发烧友达成终极目标：畅享卓越音质。

在音响线材设计上，Nordost 凭借全面综合的设计理念树立起良好口碑。在开发每一款产品时，都充分考量材料、构造及性能等要素。Nordost 认为，尽管线材天然能够起到滤波作用，但作为线材制造商，我们的目标是尽量减少对声音的过滤，让聆听者感受到的是音乐本身，不受线材的限制。为此，所有 Nordost 线材均采用轻质线材设计，以实现最佳信号传输与完美阻抗匹配。

Nordost 高度重视研发。正是通过研发，我们得以成为行业的先锋，开发出了诸如微单丝与双单丝技术、挤压氟化乙丙烯（FEP）绝缘材料以及 HOLO:PLUG® 连接器等专有技术和特殊工艺，在竞争中处于领先地位。

Nordost 采用最精确、严谨的流程，确保产品呈现非凡品质。这一标准贯彻 Nordost 全线产品。从线材到功率产品，再到共振控制设备，Nordost 为实现卓越音质打下了坚实基础。

“.....Nordost 设计师在设计和评估这些产品纯粹的音乐性时，可谓不遗余力.....它们所呈现出的音质之出色，简直超乎你的想象。Nordost 产品的品质卓越，音质优美，毋庸置疑，称得上是音响线材中最值得购买的产品之一，甚至可以说是最棒的选择！”

——The Sound Advocate



LEIF

通用线材系统

Nordost 的这一初级线材是性价比典范产品，质量优良且价格合理。Leif 系列线材采用了源自 Valhalla 和 Odin 系列开发过程的成熟科学方法和技术，即使搭配普通的音响部件和扬声器也能实现动态、低损耗且逼真的音效。

Leif 线材采用镀银无氧铜（OFC）实心导体制造，为卓越的音质奠定了坚实的基础。之后采用 Nordost 创新的精密 FEP 挤压工艺对导体进行处

理，确保每根导体都单独包裹在 FEP 绝缘材料中。有了这种技术，线材的介电性能显著降低，信号传输的速度和准确性随之提高。

以此为基础，Leif 线材采用机械调谐结构设计，优化了导体的尺寸和间距，进一步减少了介电效应。



“Blue Heaven 声音清晰、
纯净，令人愉悦。”

– The Audio Beat

WHITE LIGHTNING 3 系列

信号线
平衡信号线
唱臂线
8 字形电源线
音箱线

PURPLE FLARE 系列

USB 2.0 线

PURPLE FLARE 3 系列

信号线
平衡信号线
电源线
音箱线

BLUE HEAVEN 系列

超低音音箱线
iKable 线
唱臂线 +
HDMI 线

BLUE HEAVEN 3 系列

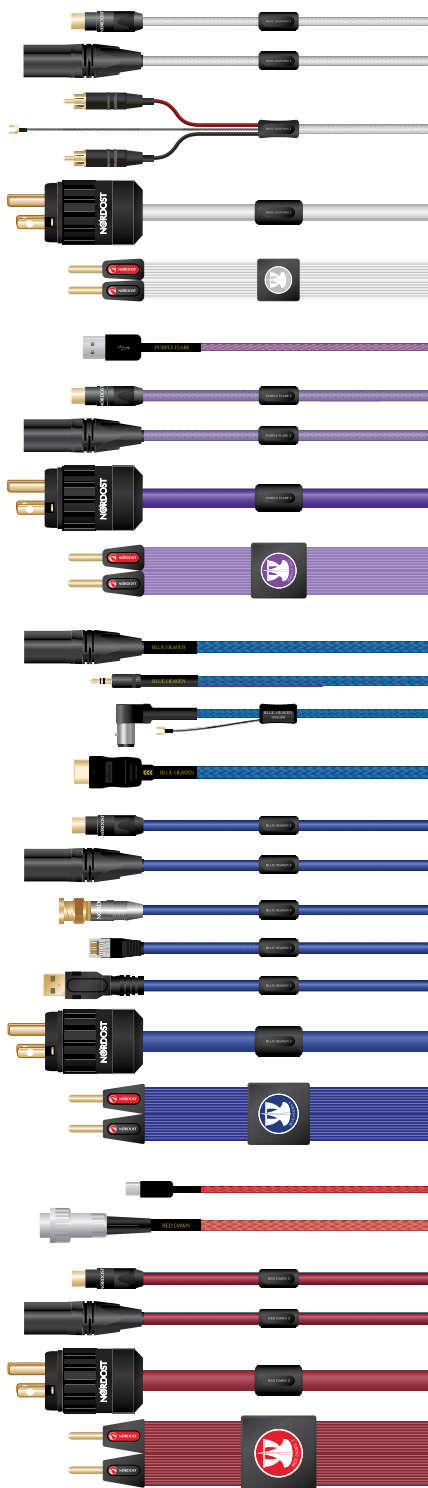
信号线
平衡信号线
75 欧姆数字线
以太网线
USB 2.0 线
电源线
音箱线

RED DAWN 系列

USB C 线
专用线

RED DAWN 3 系列

信号线
平衡信号线
电源线
音箱线



NORSE

高性能线材

Norse 2 系列是 Nordost 产品线中的次旗舰系列之一，能够带给听者现场演出般的深度、精准以及细腻体验。

与 Leif 系列线材一样，Norse 2 系列采用镀银无氧铜实心导体、挤压氟化乙烯（FEP）绝缘材料，以及经过机械调谐的构造设计。不仅如此，Norse 2 采用更为先进的科技，无限激发 HiFi 音响系统的潜能。

经过多年广泛研发，Nordost 开发出一项专有技术：单丝技术。该技术在每根独立导体周围以精确的

螺旋方式缠绕一根 FEP 细丝，然后在其外部挤压一层 FEP “套管”，从而营造出一种虚拟的空气介质。单丝技术通过尽量减少与导体的接触，实现了在增强机械阻尼和几何精度的同时，降低介质吸收。

此外，Norse 2 系列线材在其 RCA 互连信号线上首次采用非对称接地方式，通过提升接地质量来降低本底噪声。此外，还在其原有的机械调谐构造基础上更进一步，推出了机械调谐长度，从而减少内部微音效应以及高频阻抗共振。



**“Norse 2 系列线材实现
音效逐步提升的改进，
我会毫不犹豫地
向任何人推荐……
这种升级意义重大，
不禁让人好奇
Nordost 接下来还会有
什么惊喜……”**

— 积极反馈

HEIMDALL 2

信号线

平衡信号线

iKable 线

唱臂线 +

以太网线

75 欧姆数字线

110 欧姆数字线

USB 2.0 线

4K UHD 线

电源线

音箱线

FREY 2

信号线

平衡信号线

唱臂线 +

USB C 线

USB C 转接线

电源线

音箱线

专用线

TYR 2

信号线

平衡信号线

唱臂线 +

75 欧姆数字线

110 欧姆数字线

USB 2.0 线

电源线

音箱线

专用线



REFERENCE 至真

高端线材解决方案

Valhalla 系列线材在 2001 年一经推出，便成为了消费电子行业性能的标杆，也是 Nordost 的一大成功之作——但到了 2013 年，已经到了推出新的标杆系列产品的时候。多年来，我们开发出尖端的生产技术和科技创新成果，既提高了我们制造工艺的质量和精度，又将我们产品的性能提升到了前所未有的水平。Valhalla 2 系列在其构造的各个方面都得益于这些年的研发成果。

尽管 Valhalla 2 系列线材遵循与前代产品相同的设计理念，采用镀银无氧铜实心线芯、挤压式 FEP 绝缘层、机

械调谐结构和非对称接地技术，但在此基础上取得的进步却堪称惊人。

Valhalla 2 系列线材通常采用双单丝技术，搭配一款创新的专利连接器 HOLO:PLUG®，该款连接器设计旨在成为线材与组件之间的最佳接口。这两项开创性技术的结合，使 Nordost 的产品完美契合我们的轻质设计理念，实现最佳信号传输与理想的阻抗匹配。Valhalla 2 系列线材能使听众如临现场，赋予音乐表演一种近乎不可思议的 3D 立体音效。



“[Valhalla 2 系列] 的速度与细节令人惊叹、瞠目结舌，同时也彰显出音乐的优雅韵味与结构层次。换句话说，采用此种技术后，音乐传输无损耗，得以畅然展现。”

- Hi-Fi+

VALHALLA 2

信号线



平衡信号线



唱臂线 +



以太网线



75 欧姆数字线



110 欧姆数字线



USB 2.0 线



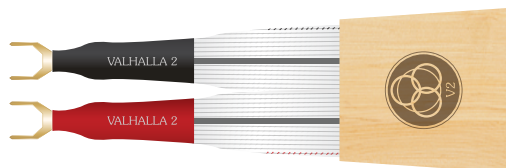
4K UHD 线



电源线



音箱线



SUPREME REFERENCE 至臻

至尊线材系列

Odin 一词寓意卓越，我们的 SUPREME REFERENCE 至臻级各系列线材也正如此名，品质卓越。我们的 Odin 2 和 Odin Gold 系列旨在打造完美的音频体验，让您不再局限于简单的声音重现，而是能够在舒适的个人听音室中，领略现场演出般的听觉盛宴。

Nordost 的 SUPREME REFERENCE 至臻级各系列线材集 Nordost 所有高端技术之大成，在前代系列的基础上精益求精。除了采用最高纯度等级的 FEP（氟化乙丙烯）、顶级镀层材料、经机械调谐的绞距与长度，以及双单丝技术之外，SUPREME REFERENCE 至臻级各系列线材还是 Nordost 产品线

中唯一运用了全信号控制（TSC）技术的线材。TSC 技术单独隔绝每一根导体，以营造出极低的本底噪声，让音乐爱好者能够按照系统设计初衷，尽情享受音乐。

SUPREME REFERENCE 至臻级各系列线材能全方位展现现场表演——细腻的细节差别、激昂的渐强乐段、断奏的瞬间反应，甚至音符之间在空间和时间上的精准度——Odin 系列线材堪称无与伦比。如此高水准的表现，唯有亲耳聆听。Nordost 的 SUPREME REFERENCE 至臻级各系列线材设立了标杆，但决不止步于标杆。



“Nordost 在过往成就的基础上，打造出一款在纯净度、解析力、透明度与清晰度方面都堪称卓越的标志性产品，理应获得最高赞誉。”

— “The Absolute Sound”

ODIN 2

信号线

平衡信号线

唱臂线 +

75 欧姆数字线

110 欧姆数字线

电源线

音箱线



ODIN GOLD

信号线

平衡信号线

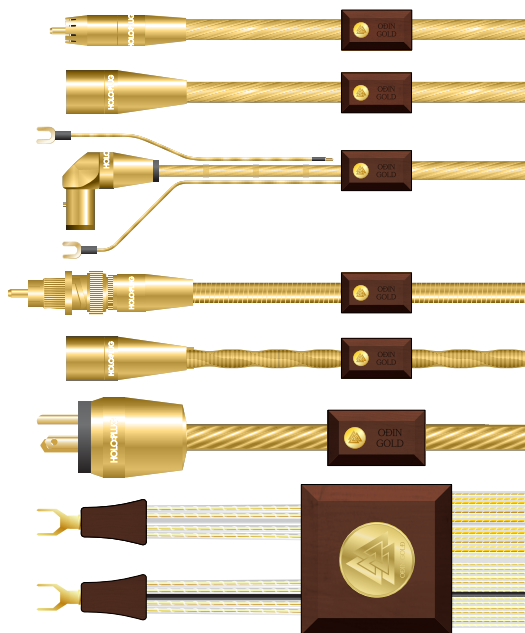
唱臂线 +

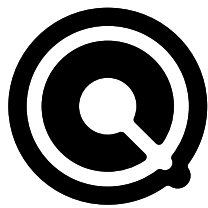
75 欧姆数字线

110 欧姆数字线

电源线

音箱线





QRT®

音频增强器

QRT 产品旨在提升您系统的性能。每一款产品都有其独特的目标，或是减轻不良交流或直流电源的影响、实现恰当接地、优化音频应用的数据传输，或是协调机电共振。无论功能如何，Nordost 的各款 QRT 产品都会能够为音频系统带来立竿见影且显著的效果。

若将 QRT 产品作为一个系统整体加以利用，更是将会带来累加而得的最佳效果。若配置得当，将能够实现更低的本底噪声、更紧凑聚焦且更具深度的声像、更宽广的音场，以及改善的泛音、节奏、动态范围和音乐表现力。

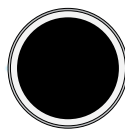


“QRT 的“功效”可逐渐积累，最终带来显著提升。

综合来看，它们已成为我的家庭音频系统的重要组成部分，若将其称为配件或小调整装置，实在是对这些产品的不公。”

— Soundstage! 澳大利亚

QPOINT
同步共振器



QSOURCE
线性电源供应器



QSOURCE 直流线材 /
高性能 QSOURCE 直流线材



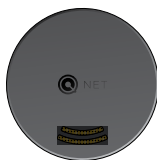
QSINE / QWAVE / QKOIL (QK1) / QVIBE (Qv2)
交流增强器 / 交流线路谐波调节器



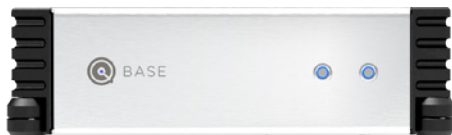
QNET7
网络交换机



QNET
网络交换机



QBASE Reference (QB10)
交流配电单元 +



QBASE Mark III (QB8/QB4/QB6)
交流配电单元



QKORE (QKORE1/QKORE3/QKORE6)
接地装置



QKORE 导线 /
高端 QKORE 导线



QLINE - 接地线





系统

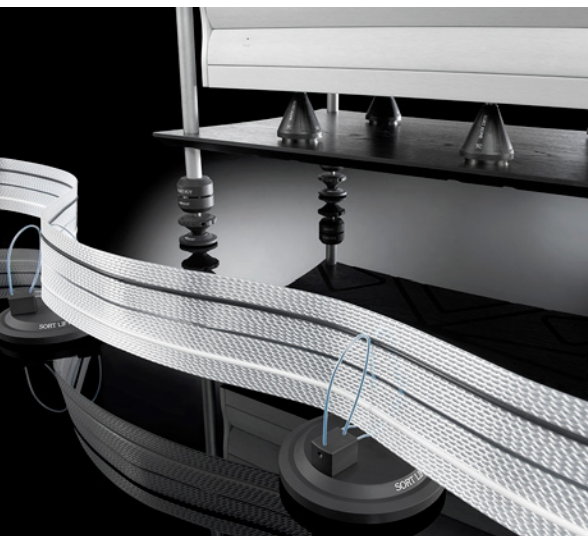
共振控制

如何重现高品质声音？共振是个关键因素，但常常被忽视。Nordost 的 Sort 系统能让组件以其固有频率共振，免受多余且有害振动的干扰，也无需因额外阻尼材料而受到限制。

Nordost 的 Sort Kones 和 Sort Füt 都是经过机械调谐的共振控制装置。它们就像机械二极管一样，打造出一条直接的接地路径，使多余的能量能够从组件、扬声器和音频机架中释放出去。没有了这些干扰性的振动，您的音响系统听起来会更自然、更逼真，音乐也会更生动、更

具感染力，音响系统的表现也自然令人十分满意。

Sort Lift 是一种独特且极为有效的线材支撑装置。行业内其他的线材提升器仅仅关注于提升线材，而 Sort Lift 不仅能将线材抬离地面，还采用了一项正在申请专利的浮动弹簧设计，将线材与设备的接触降至最低，并保持线材自身的自然谐振。此外，Sort Lift 还能抑制电荷从表面向线材转移，同时显著提升音响系统的音质表现。



**“我简直不敢相信，
我的系统竟如此优质。
我也不敢相信在安装
Sort Füt 之前，扩音器的震动
会导致那么多细节丢失。”**

– Audiotechnique

SORT FÜT

- **单件产品**
- **高级套装**
 - 4 个 Sort Füt 单元
 - 激光调平系统
 - 调试工具
 - 螺纹适配器

配件：

- **Sort Kup：**保护易受损地板减少划痕和凹痕。
- **Sort Lock：**锁定顶端圆顶的调节位置从而简化扬声器摆放位置微调。



SORT KONE

- **AC：**铝制支柱与底座，搭配升级版陶瓷滚珠。
- **BC：**青铜支柱与底座部件，搭配陶瓷连接滚珠。
- **TC：**钛制支柱与底座，搭配陶瓷连接滚珠，以实现最佳性能。



SORT LIFT

- **2 包：**两件线材提升器，配备专利浮动弹簧系统，采用钛合金材质并覆以 FEP 涂层。





NORDOST

邮箱: info@nordost.com
网站: www.nordost.com